

Scuola Infanzia “Favaro”

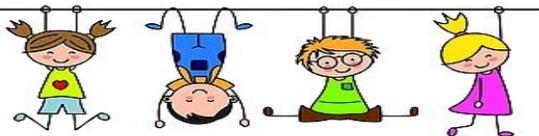
Programmazione di plesso A.S. 2021/2022



“In viaggio nell’arte”



Ci presentiamo...



© CanStockPhoto.com

4 SEZIONI ETEROGENEE:

- sez. A (ROSSI)
- sez. B (VERDI)
- sez. C (GIALLI)
- sez. D (BLU)

- 8 insegnanti di sezione
- 2 insegnanti di religione
- 2 insegnanti di sostegno
- 1 educatrice
- 2 collaboratrici scolastiche

08.00 - 9.00

**Ingresso /Accoglienza
in sezione**

09.00 - 9.30

**Calendario: Chi c'è
oggi a scuola?**

9.30 - 10.00

Merenda

La giornata scolastica.....



15.30/16.00

Ultima uscita

10.00 - 11.30

**Attività
didattica
programmata**

12.00

**Uscita senza
mensa**

14.00 - 15.00

**Lavoriamo e
impariamo**

13.30

Uscita intermedia

11.30/13.15

**Preparazione al pranzo, routine
igienica e poi... tutti a tavola in
2 turnazioni**

PRESENTAZIONE



La programmazione di quest'anno scolastico vuole avvicinare i bambini al mondo dell'arte. Partendo dal visionare quadri e sculture, il bambino avrà la capacità di acquisire e restituire messaggi in modo molto intenso. Riuscirà con la sua forza espressiva, la sua spontaneità e fantasia a “rappresentare” e a rendere visibile l'invisibile. Dentro ogni quadro c'è qualcosa che cattura l'interesse di chi guarda: quell'elemento può far partire una narrazione, uno stimolo, una domanda...Il lavoro sarà strutturato in unità di apprendimento legate per ordine alle stagioni. Ogni unità sarà introdotta dalla presentazione di un quadro o di una scultura. Esse daranno l'opportunità di approfondire diversi temi che permetteranno di sviluppare le competenze previste dalle “Indicazioni Nazionali per le scuole dell'Infanzia e delle Competenze Chiave Europee”. Le attività proposte saranno finalizzate alla sperimentazione di tecniche, strumenti e approcci diversi di rappresentazione, in modo che ciascun bambino trovi la modalità che gli consenta di esprimersi meglio. Il percorso verrà organizzato con attività di ascolto di storie, verbalizzazione, osservazioni, memorizzazione di filastrocche e giochi motori, al fine di sperimentare e riconoscere colori- forme- concetti topologici. Per ogni fascia d'età saranno fatte proposte adeguate alle competenze già acquisite e alle finalità da raggiungere. Gli obiettivi e le attività proposte toccheranno tutti i campi di esperienza. Gli spazi usati saranno le aule delle sezioni, la palestra e il giardino della scuola. I materiali che verranno usati durante le attività saranno quelli di facile consumo disponibili a scuola, privilegiando l'impiego di materiali di recupero e riciclo.

L'ARTE...



Van Gogh

L'arte, per chi è puro come un bambino, può diventare magia...

Solo un bambino sa immergersi nel colore e lasciarsi accarezzare dalle sue vibrazioni fino a confondersi con esso...I bambini sono capaci di capire le opere di artisti e anche in grado di produrre, raggiungendo risultati che continuamente ci meravigliano.

I bambini esprimendosi da "artisti", utilizzando una grande varietà di materiale e impadronendosi di varie tecniche, riusciranno a valorizzare la spontaneità e la fantasia.

“Come i grandi pittori i bambini sentono il bisogno di rappresentare graficamente emozioni e sentimenti”



In viaggio nell'arte

Il se' e l'altro

OBIETTIVI

- avere consapevolezza della propria identità
- riconoscersi parte di un gruppo
- rispettare tempi, ritmi e regole scolastiche

- filastrocche e girotondi
- contrassegni-calendario
- costruzione cornice 1°giorno di scuola
- cartellone "ricordo delle vacanze"

Il corpo e il movimento

OBIETTIVI

- vivere pienamente la propria corporeità
- coordinare i movimenti muovendosi con sicurezza nello spazio
- rappresentare il proprio corpo

- percorsi motori
- mi guardo allo specchio e scopro...RITRATTO
- un volto, tante espressioni

I discorsi e le parole

OBIETTIVI

- ascoltare comprendere, interiorizzare e drammatizzare brevi narrazione e filastrocche
- arricchire il proprio vocabolario

- esprimo sensazioni scaturite da un dipinto

Immagini, suoni e colori

OBIETTIVI

- sperimentare e acquisire nuove tecniche espressive e abilità manipolative

- osservo e rappresento opere d'arti
- NOI... piccoli artisti
- la geometria nell'arte

La conoscenza del mondo

OBIETTIVI

- osservare ed esplorare la natura e le sue trasformazioni.
- orientarsi nello spazio attraverso l'interiorizzazione dei concetti topologici
- osservare e conoscere l'arte da ieri a oggi
- alla scoperta di illustri pittori



“L’Albero Rosso”

“ L’aspetto delle forme naturali si modifica mentre la realtà rimane costante”

PIET MONDRIAN



Giochiamo con l’arte di Mondrian: -

- l’autunno in racconti e filastrocche

- impariamo l’astratto

- colori primari e secondari

- gioco motorio: le foglie al vento

“LA NEVE”

“Rispetto a ciò che non è, qualunque cosa che è, è un miracolo”

FAUSTO MELOTTI



L'inverno in racconti e filastrocche: tutti scultori come Melotti

- *la nevicata*
- *bianco inverno*
- *la mia muffola*
- *gioco motorio: i pupazzi di neve*

“Una domenica pomeriggio sull’isola della Grande - Jatte”

“Il tuo sorriso si espande come una farfalla”

GEORGES SEURAT

**La Primavera in racconti e filastrocche:
giochiamo con l'arte di Seraut**

- **occhio al dettaglio**
- **fiori a passeggio**
- **luci e ombre**
- **gioco motorio: i grilli salterini**





“Campo di grano con volo di corvi”

**“Prima sogno i miei
dipinti, poi dipingo i miei
sogni”**

VAN GOGH

L'estate in racconti e filastrocche: giochiamo con l'arte di Van Gogh

- Bea al mare
- colori pettinati
- segni colorati
- giulla estate
- gioco motorio : i girasoli



I NOSTRI PERCORSI PER CRESCERE



Nel corso di quest'anno scolastico insieme alle attività didattiche, per l'ampliamento dell'offerta formativa, verranno proposti dei progetti gestiti dalle insegnanti dell'ISA.

*Da Gennaio verrà svolto un progetto in comune tra tutte le infanzie: il **"Corpo Umano"**. Partendo dalla lettura di un libro i bambini conosceranno alcuni dei principali organi interni.*

Educazione civica



Continuità

Lingua Inglese

HELLO



CHILDREN



PROGETTO
LINGUA
INGLESE

Il progetto nasce per proporre ai bambini un momento di sensibilizzazione ed un codice linguistico diverso dal proprio in un contesto ludico mediante approccio naturale.

Progetto Continuità

Il progetto nasce dall'esigenza di individuare strategie educative che favoriscano il passaggio dei bambini dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria in maniera serena, graduale e armoniosa.



educazione

METTIAMO IN MOSTRA IL NOSTRO QUARTIERE

L'arte contribuisce a farci diventare cittadini del mondo

- Conoscere le principali ricorrenze a tutela dell'ambiente e dell'essere umano.
- Conoscere i principali diritti dei bambini: vita, nome, famiglia, casa, istruzione, cure e gioco.
- Esplorare, osservare e arricchire il proprio quartiere.
- Acquisire comportamenti corretti verso l'ambiente in cui vivo.
- Sperimentare tecnologie digitali a livello motorio (sviluppare alcune funzioni del "Coding").



The background of the slide is a reproduction of the painting 'The Starry Night' by Vincent van Gogh. It depicts a night scene with a dark, swirling sky filled with bright, glowing stars and a crescent moon. Below the sky, a dark, turbulent sea reflects the light from the stars and the distant lights of a village on the horizon. The overall mood is serene yet dynamic, with a strong sense of movement in the sky and water.

Metodologia

Partiamo dall'idea di una pedagogia attiva dove ogni bambino è attore e protagonista delle sue esperienze. Creare situazioni dove ogni bambino possa scoprire le proprie capacità espressive in un clima sereno, collaborativo e di confronto.

- Rispettare i ritmi di apprendimento
- Valorizzare le relazioni interpersonali
- Utilizzare un approccio ludico

Verifica e Valutazione

- ❑ Osservazioni sistematiche dei comportamenti, delle capacità comunicative e relazionali sull'argomento proposto.
- ❑ Osservazioni sulla partecipazione attiva/passiva
- ❑ Documentazione di elaborati grafici-pittorici

FINALITA'



Rispettare e considerare il bambino soggetto attivo, protagonista della propria scelta e non semplice esecutore di sequenze previste e prestabilite.